

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	7
1. O USO DA POESIA DE CORDEL NA EDUCAÇÃO INFANTIL USE OF POETRY CORDEL IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION CONDE, Érica Pires	10
2. PIADAS DE CRIANÇA: EM QUESTÃO OS RECURSOS DEFLAGRADORES DE HUMOR KIDS JOKES: IN QUESTION THE RESOURCES THAT REVEAL HUMOR Allan Costa Stein	23
3. O USO DE TEXTOS AUTÊNTICOS EM UM CURSO DE INGLÊS INSTRUMENTAL PARA CONVERSAÇÃO THE USE OF AUTHENTIC TEXTS IN AN ESP COURSE ON CONVERSATION Lúcia Maria Guimarães Nassim	40
4. O PAPEL DO DOCENTE NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS THE ROLE OF THE INSTRUCTOR IN THE YOUNGS AND ADULTS EDUCATION Juliana De Vietro Garcia; Thais Machado; Maria Aparecida Zero	64
5. DISCURSOS E SENTIDOS NO CIBERESPAÇO: A BIBLIOTECA DA/NA FAVELA DISCOURSES AND MEANINGS IN/OF CYBERSPACE: THE LIBRARY OF SLUM Gustavo Grandini Bastos; Fernanda Correa Silveira Galli; Lucília Maria Sousa Romão	89
6. A CONSTRUÇÃO DE SENTIDO NO TEXTO: RELAÇÕES INTERSEMIÓTICAS SENSE CONSTRUCTION IN THE TEXT: INTERSEMIOTIC RELATIONS Camila de Araújo Beraldo Ludovice; Juliana Spirlandeli Batista	111
7. OS GÊNEROS TEXTUAIS NA AUTODIDÁTICA EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA TEXTUAL GENDERS IN FOREIGN LANGUAGE SELF-GUIDED LEARNING: A METHODOLOGICAL PROPOSAL Natália Danzmann de Freitas; Maria Flávia Figueiredo	128